

**BRILLE Y PUNTO**  
**CONCURSO INTERNACIONAL DE BRILLE**  
**(LITERATURA Y PIEZAS AUDIVISUALES)**

### **Introducción**

La Unión Latinoamericana de Ciegos, ULAC, en el marco de las celebraciones de los 200 años del Braille, los invitan a participar en el primer concurso de ensayos sobre el Braille, iniciativa que convoca a los adolescentes y jóvenes ciegos y con baja visión entre los 15 y los 24 años, adultos ciegos, tiflólogos, educadores de personas ciegas, investigadores y maestros en general.

### **Objetivo**

El objetivo del concurso **Braille y Punto** es promover conocimiento en torno al Braille: Hábitos de lectura y escritura, producción, enseñanza, experiencias con el Braille entre otros

### **BASES DEL CONCURSO**

1. **Comité organizador:** Secretaría de Deporte y Cultura y Secretaría de Educación de la ULAC.
2. **Inscripciones y Envío de Trabajo:** hasta el 30 de setiembre 2025.
3. **Se aceptarán trabajos en español o portugués.**
4. **Periodo de evaluación y selección de Ganadores de los trabajos:** Del 01 de octubre al 5 de noviembre 2025.
5. **Anuncio, Publicación y difusión de ganadores:** 15 de noviembre 2025.

Los trabajos se recibirán al correo [braille@ulacdigital.org](mailto:braille@ulacdigital.org)

Con el asunto:

- BRAILLE Y PUNTO – Cuento.
- BRAILLE Y PUNTO – Ensayo.
- BRAILLE Y PUNTO – Audiovisual.

Nota: En el caso de los videos deberán subirlos a un Drive con la opción a poder ser descargados.

## CATEGORÍAS DE TRABAJOS

1. **CUENTO** (para participantes de todas las edades): Se recibirán trabajos de autoría personal que den cuenta de los temas arriba mencionados y que no excedan las 4 páginas digitales (Tipo de letra, Arial; tamaño de letra, 12; interlineado de 1.5; alineado a la izquierda; margen normal; y tamaño de página, A4), Formato PDF accesible.
2. **ENSAYO** (para participantes de todas las edades): Se recibirán ensayos resultantes de investigaciones realizadas entre el año 2024-2025 avaladas por grupos de investigación reconocidos. Que no excedan las 4 páginas digitales, (Tipo de letra, Arial; tamaño de letra, 12; interlineado de 1.5; alineado a la izquierda; margen normal; y tamaño de página, A4), en Formato PDF accesible.
3. **AUDIVISUAL** (para jóvenes y adolescentes): Se recibirán piezas audiovisuales de autoría personal, de adolescentes y jóvenes ciegos y de baja visión, que no excedan los 3 minutos, (El video se debe grabar con la cámara en horizontal, tener buena iluminación, un volumen adecuado y en formato MP4).

## PREMIOS

1. **Categoría Cuento:**  
Primer puesto: 500 dólares  
Segundo puesto: 300 dólares
2. **Categoría Ensayo:**  
Primer puesto: 500 dólares  
Segundo puesto: 300 dólares

\*Los Cuentos y Ensayos serán publicados en un libro digital del concurso publicado por la ULAC con registro ISBN

- 3 **Videos:**  
Los 2 mejores recibirán cada uno 200 dólares.

\*ULAC compartirá los videos promoviendo la creatividad de jóvenes y adolescentes con discapacidad visual.